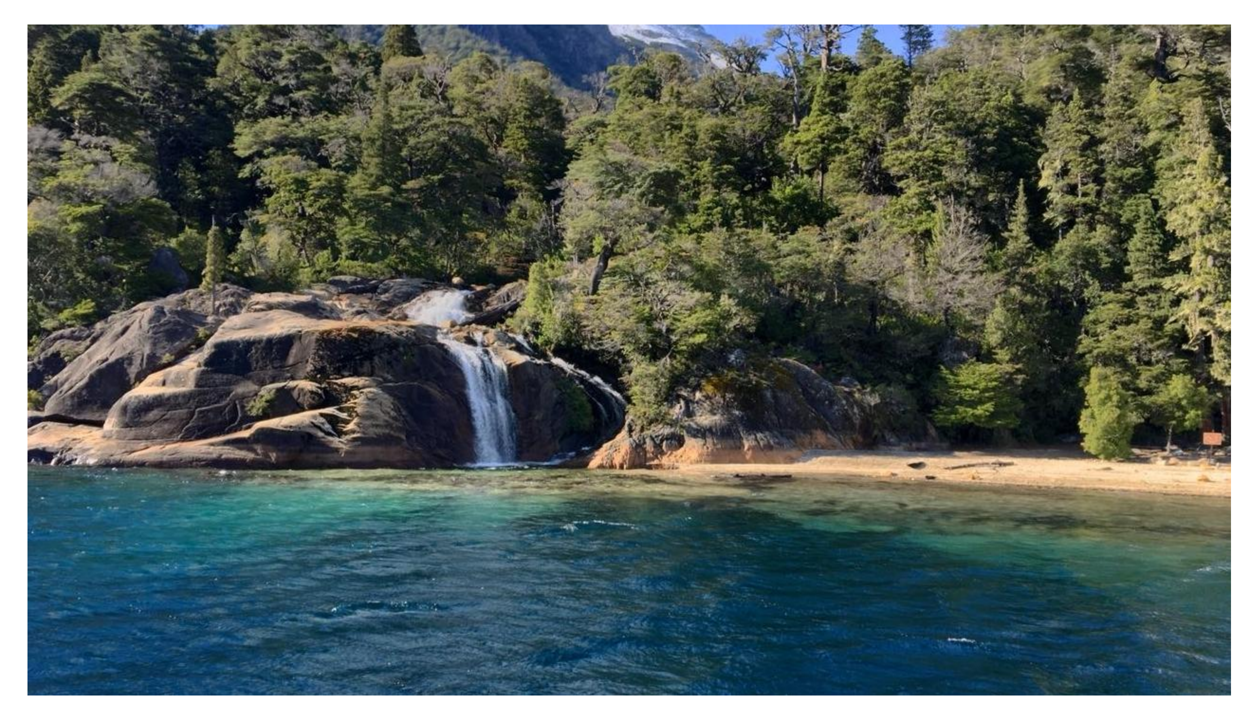
Hidronimia Lacustre

La Cascada Victoria - Brazo de la Tristeza

por Pacho Solari



La Cascada Victoria

En la última entrada de hidronimia, hicimos mención de las tradiciones sobre el nombre de este brazo, junto al análisis de una nueva perspectiva de origen cartográfico.

En la mayoría de las cartas editadas, aparece como "Brazo de la Tristeza", pero existe otra forma menos frecuente, por ejemplo: en el plano de Anasagasti-Frey (1929), figura "Brazo Tristeza". Además, son las únicas dos maneras del nombre, con la salvedad de la denominación del accidente geográfico, escribiéndose indistintamente "brazo"; "golfo"; "ensenada" o "seno", como también ocurre en los demás brazos.

Una de las singularidades del brazo, al margen de los "…imponentes paredones a pique." (A. M. Elflein), son sus variadas cascadas, destacándose cada una, tanto en la forma como en el caudal, dependiendo de la estación del año, y otorgándoles con ello una gran diversidad de matices.

Desde los mismos orígenes del turismo lacustre, este sector del lago fue un preciado punto de interés para las excursiones, más aún, luego de la instalación de hoteles en Puerto Pañuelo y en Bahía López.

Cabe recordar, que una de las precursoras en este recorrido fue la lancha “Comodoro Rivadavia” de los hermanos Horst y Klaus Thienemann, que en el año 1928, los días jueves a un precio de 12 m$n., hacía la excursión al brazo ida y vuelta, saliendo de Bariloche 13:30 hs. y regresando 19:30 hs. También, lo hicieron las lanchas “Halcon” de O. Halter (Hotel Entre Lagos - Puerto Pañuelo), y la “Correntoso” de P. Capraro (Hotel Bahía López).
Por otro lado, como una novedad para la época (1943/44), la Motonave Modesta Victoria, bajo la administración de la Prefectura General Marítima, realizaba esta excursión el segundo y el cuarto sábado del mes.



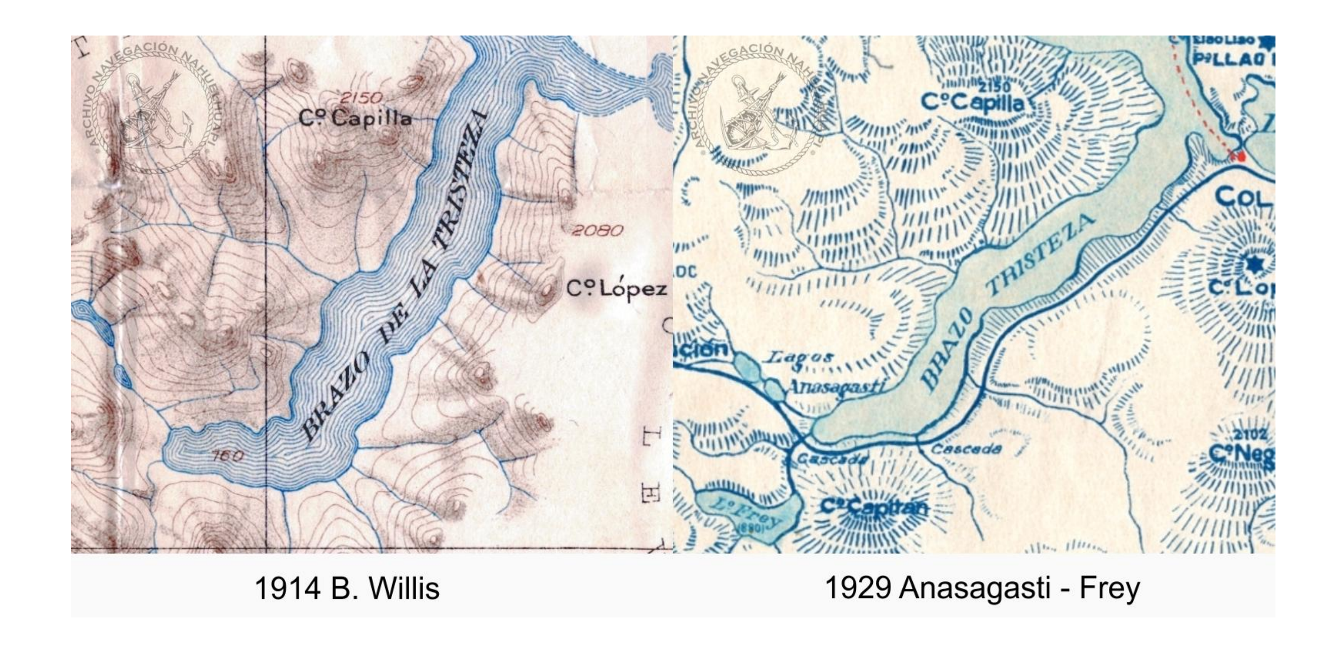
Emilio B. Morales

Retomando nuestro tema, de entre todas estas singulares cascadas, una particularmente, cobró notoriedad en las postales e imágenes de época, y en la tradición hidronímica del Nahuel Huapi.
Esta, la “Cascada Victoria”, se encuentra en el fondo del brazo, sobre la margen S.E., se le atribuye el bautizo al periodista Emilio B. Morales, y en honor a Victoria Aguirre Anchorena, hermana de Hortensio Aguirre Anchorena, socio fundador y primer presidente del Yacht Club Argentino, y también, prima lejana de Aarón de Anchorena.
La Srta. Victoria Aguirre, en 1900, fue integrante de una excursión a las Cataratas del Iguazú, que tuvo gran repercusión en los medios gráficos porteños. Como suele suceder en estos casos, existen varias versiones sobre los motivos por los cuales ella donó los fondos para

realizar un camino de 22 km. entre el puerto y las cataratas, que luego de realizado el camino se denominó Avenida Aguirre, lo mismo que el puerto, pero luego cambió por Puerto Iguazú. Más adelante, en 1917, durante la excursión de Morales a Nahuel Huapi, Victoria Aguirre es parte de los excursionistas y según el periodista fue la “primera dama” que llegó a esos parajes. Slds. Crdls.

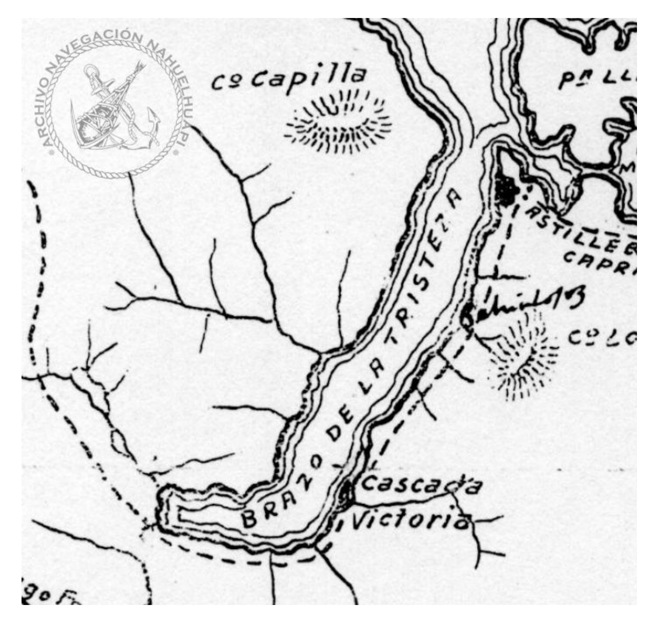


Victoria Aguirre

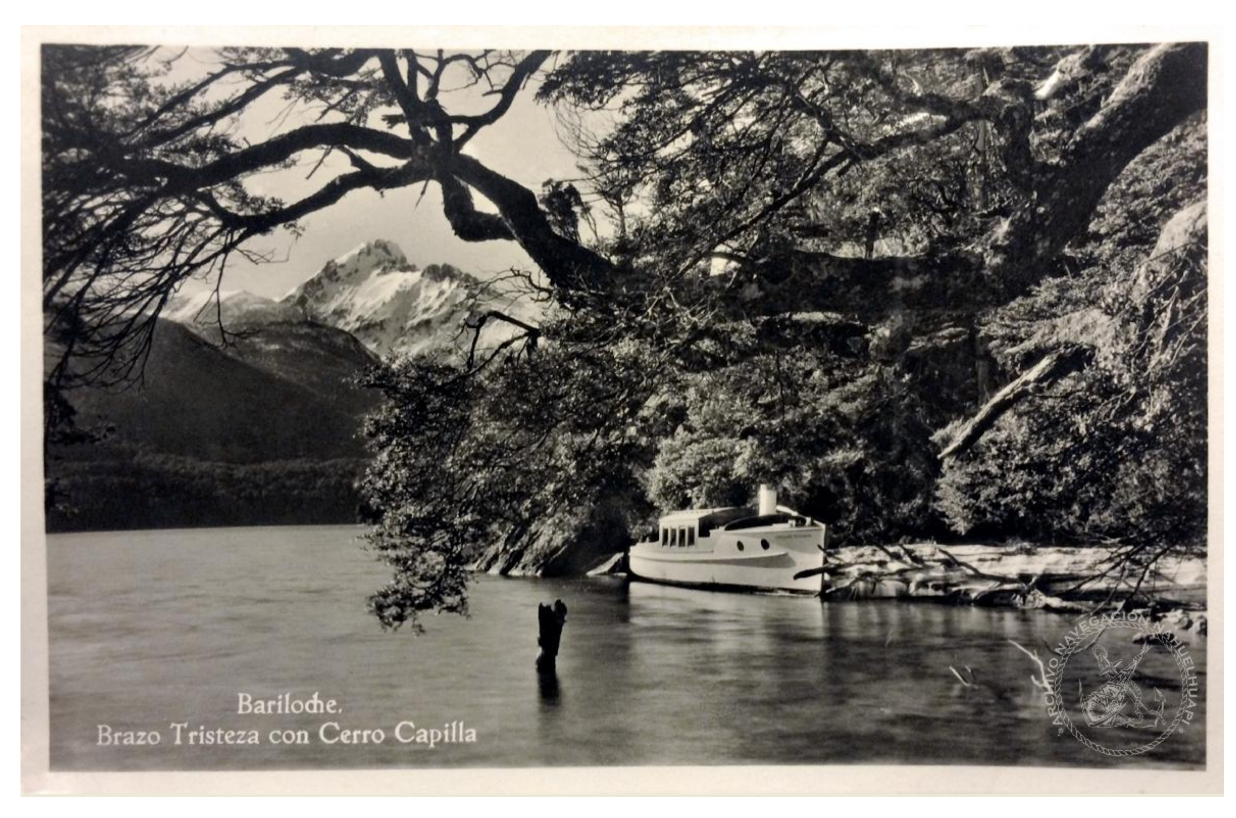


1914 B. Willis

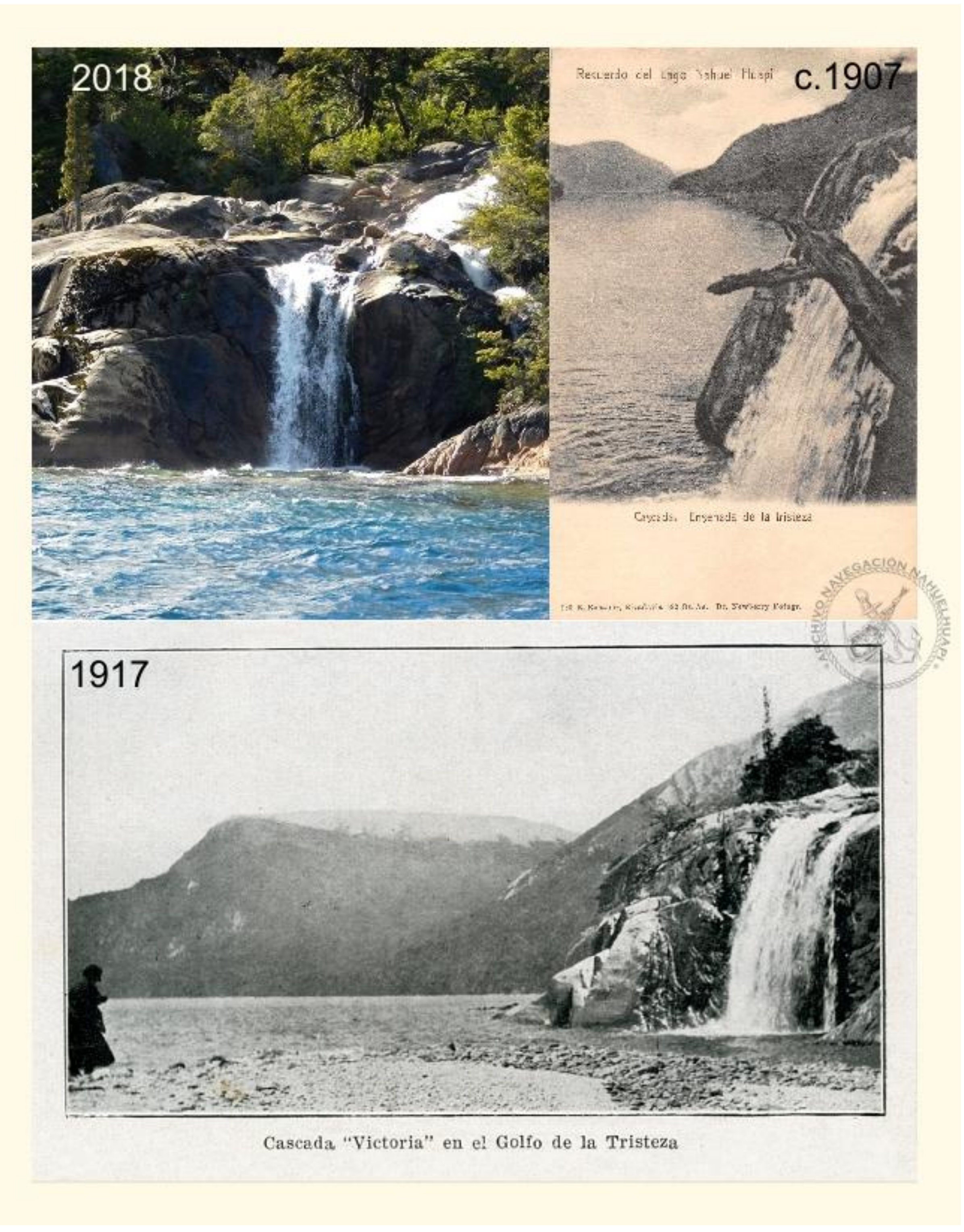
1929 Anasagasti - Frey



1929 E. B. Morales



Lancha “Comodoro Rivadavia”. Fotografía del reconocido paisajista suizo, Hans Meisser (1889–1970)



La Cascada Victoria, distintas perspectivas temporales